

Oficjalna promocja Znaczków Turystycznych© Bychawa No. 485 i Ruiny pałacu w Bychawie No. 486

12 lutego 2016

Znaczkowa premiera w Bychawie

19 lutego, zgodnie z naszymi zapowiedziami, w Bychawskim Centrum Kultury odbyła się oficjalna promocja bychawskich Znaczków Turystycznych: Bychawa - moje małe centrum świata No. 485 i Ruiny pałacu w Bychawie No. 486. Od tej pory Znaczki są już w sprzedaży w cenie 6 zł/szt.



Sympatycznie, że na imprezę przyjechał do nas przedstawiciel Marszałka Województwa Lubelskiego Sławomira Sosnowskiego - p. Jerzy Maj z Departamentu PROW. Władze naszego miasta reprezentowali, oprócz burmistrza Bychawy Janusza Urbana, radni - Artur Płaza, Janusz Lipiec, Waldemar Tudrujek i Zbigniew Maksim. Przybyli goście, m.in. z niedalekiego sąsiedztwa - Grzegorz Kuras, reprezentujący Strzyżewickie Towarzystwo Regionalne oraz znakarz szlaków turystycznych Sławomir Juraszewski z Lublina.

Prowadząca imprezę **Monika Głazik** z Urzędu Miejskiego w Bychawie powitała gości, a następnie przedstawiła bychawskich organizatorów i partnerów projektu, a więc: Burmistrza Bychawy, Bychawskie Towarzystwo Regionalne (prezes Teresę Tracz), Miejską Bibliotekę Publiczną w Bychawie (dyr. Barbarę Cywińską), Bychawskie Centrum Kultury (dyr. Piotra Gębę), przedsiębiorców - spółdzielców: Okręgową

Spółdzielnię Mleczarską w Bychawie (prezes Zofię Popławską), Gminną Spółdzielnię „Samopomoc Chłopska” (prezesa Adama Bartosza) oraz parterów prywatnych: Restaurację „U Saszy” (Agnieszka Sawicką), Pensjonat „Parkowe Zacisze” (Adama Popławskiego) oraz Księgarnię „Lumer” (Leszka Szewczyka). Przekazała również zebranych pozdrowienia od głównego koordynatora projektu w Polsce, p. Zbigniewa Romankiewicza ze Złotego Stoku, który zapowiedział rychłą u nas wizytę podczas nadchodzącego sezonu turystycznego.

Podkreśliła rolę lokalnego koordynatora projektu - **Bychawskiego Towarzystwa Regionalnego**, które zainwestowało w projekt własne środki finansowe (na które jeśli ktoś nie wie składają się przede wszystkim składki członków i darowizny od przyjaciół stowarzyszenia). BTR wzięło na swoje barki całą obsługę formalną i ryzyko finansowe związane z projektem.

Po oficjalnym rozpoczęciu, M. Głazik zaprezentowała w formie krótkiej multimedialnej prezentacji, czym są w ogóle znaczki turystyczne, ich historię w Czechach i w Polsce, główne założenia i ciekawostki. Była to bardzo potrzebne zwłaszcza osobom do tej pory niewtajemniczonym. Co w tych krążkach jest takiego, że prawie 4700 miejsc na świecie je ma?!

Następnie prowadząca oddała głos pomysłodawcy projektu w naszym mieście - **Karolowi Tudrukowi**. Karol, na co dzień uczeń kl. III Gimnazjum nr 1 im. Obrońców Ojczyzny w Bychawie, od trzech lat członek Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego w Lublinie, a w wolnych chwilach wolontariusz Urzędu Miejskiego w Bychawie, opowiedział o swojej dwuletniej przygodzie z drewnianym krążkiem. Najpierw przyznał się, że jest człowiekiem „zarażonym podróżą i turystyką”. Podkreślił rolę znaczków w rozkwicie turystyki w małych, do tej pory mniej rozwiniętych turystycznie miejscowościach: - *Dzięki temu tacy kolekcjonerzy szaleńcy jak ja, chętnie odwiedzą nasze miasto, z jednej strony, aby zdobyć znaczek, z drugiej, by poznać nowe miejsce lub odkryć go po raz drugi.*

Przed rozpoczęciem swojej prezentacji jego kolekcja liczyła 9 krążków, a po jej zakończeniu - już 11. Karol stał się oficjalnie pierwszym posiadaczem dwóch bychawskich Znaczków Turystycznych.

Następnie głos zabrał burmistrz **Janusz Urban**, który przybliżył historię bychawskich znaczkowych miejsc. Pokreślił, że umieszczenie na znaczkach wizerunku pozostałości pałacu i kamienicy „Jedności” upamiętnia najlepsze momenty w historii Bychawy. Następnie przekazał partnerom tzw. pakiety startowe, składające się z 15 krążków, pakietu ulotek informacyjnych i naklejki na drzwi, a także życzył powodzenia.

Po oficjalnej premierze znaczków, prezes OSM w Bychawie **Zofia Popławska** zaprezentowała nowy produkt naszej mleczarni - krówki z Bychawy z dodatkiem lokalnego masła. Krówki otrzymały nowe papierki i opakowanie. Są teraz dostępne, oprócz wariantu na wagę, również w formie eleganckiego kuferka. Zarówno znaczki jak i bychawskie krówki można było zakupić w dniu premiery.

Spotkanie zakończyło się degustacją innych bychawskich produktów m.in. pierogów z restauracji „U Saszy”, drożdżówek z piekarni GS, bychawskiego twarogu oraz masła ekstra, który zaserwowano ze starowiejskim chlebem. Sponsorom poczęstunku należą się ogromne podziękowania.

Cieszy, że zaraz po premierze, już w sobotę zjawili się u nas pierwsi turyści - pewne małżeństwo przybyło specjalnie z Chełma po nowe na Lubelszczyźnie znaczki. W tym celu odwiedzili bychawską bibliotekę. Gość okazał się wielkim pasjonatem i kolekcjonerem znaczków, dla którego przejechać kilkadziesiąt kilometrów w celu zakupu drewnianego krążka, nie jest niczym niezwykłym.

W poniedziałek z samego ranka doniesiono nam również, że sprzedał się jeden znaczek w restauracji „U Saszy”, kolejny zaś w sklepie GS-u w kamienicy z zegarem. Widać, promocja naszego miasta sprawnie zadziałała, i aż dziw bierze, że „sprawcą” tego wszystkiego jest taki mały drewniany gadżet.

Cała premiera bychawskich znaczków odbyła się przy wielkim dopingu lubelskich mediów. Sporo o bychawskich znaczkach mówiło Radio Lublin, m.in. w dn. 12 lutego w porannej audycji „Bez makijażu”. W czwartek przed imprezą bardzo dobrze opisał nas „Dziennik Wschodni” - od red. Agnieszki Antoń-Juchy dostaliśmy piękną rozkładówkę. Lubelska telewizja w tej sprawie odwiedziła nas w piątek w południe, na kilka godzin przed imprezą, czego efektem były dwa wywiady - z burmistrzem Januszem Urbanem i bychawskim kolekcjonerem - Karolem i tym samym dostaliśmy kilka minut w wieczornej „Panoramie”. Cała piątkowa impreza została zarejestrowana przez dziennikarkę Radia Lublin - red. Magdalenę Lipiec-Jaremek i słuchacze lubelskiego radia zapewne o niej jeszcze usłyszą.

Projekt Znaczków Turystycznych w Bychawie to piękny przykład wzorowego partnerstwa i świetnej współpracy między podmiotami publicznymi, społecznymi i prywatnymi. To niezwykły mariaż partnerów komercyjnych i niekomercyjnych. Długofalowe korzyści dla wszystkich rozłożą się tu wyjątkowo równomiernie: samorząd dostanie bezpłatnie dobrą promocję gminy, przedsiębiorca -bezpłatną reklamę swojego produktu czy usługi oraz dobry PR swojej firmy w lokalnym środowisku, organizacja pozarządowa, mając spełnione cele statutowe, otrzyma pełen pakiet satysfakcji i szczęścia.

tekst mg/UM, fot. I.Ozimek/MBP

Galeria zdjęć i film z imprezy pojawią się na naszej stronie pod koniec tygodnia.

ZAPROSZENIE

Oficjalna promocja Znaczków Turystycznych®

BYCHAWA – MOJE MAŁE CENTRUM ŚWIATA No. 485,
RUINY PAŁACU W BYCHAWIE No. 486,

19 lutego 2016 r. o godz. 16.00
w galerii Bychawskiego Centrum Kultury
ul. Marsz. J. Piłsudskiego 34, 23-100 Bychawa



W programie m.in.:

- ✦ *Bychawa wśród 408 wyjątkowych miejsc w Polsce, a 4700 na świecie...*
(Monika Głazik, Urząd Miejski w Bychawie)
- ✦ *Znaczkii Turystyczne moim hobby*
(Karol Tudrujek, wolontariusz Urzędu Miejskiego w Bychawie)
- ✦ **Oficjalna prezentacja dwóch bychawskich Znaczków Turystycznych No.485 i No. 486**
(Janusz Urban, Burmistrz Bychawy)
- ✦ *Krówki z Bychawy w nowej odsłonie*
(Zofia Popławska, prezes Okręgowej Spółdzielni Mleczarskiej w Bychawie)
- ✦ *Nasze lokalne produkty kulinarne*



PARTNERZY ZNACZKA TURYSTYCZNEGO



KOORDYNATOR W BYCHAWIE
BYCHAWSKIE TOWARZYSTWO
REGIONALNE



KOORDYNATOR W POLSCE
ZNACZKI TURYSTYCZNE SP. Z O.O.
ZŁOTY STOK



BYCHAWA - MOJE MAŁE CENTRUM ŚWIATA No. 485,

- RUINY PAŁACU W BYCHAWIE No. 486,

19 lutego 2016 r. o godz. 16.00

w galerii Bychawskiego Centrum Kultury
ul. Marsz. J. Piłsudskiego 34, 23-100 Bychawa

W programie m.in.:

- Bychawa wśród 408 wyjątkowych miejsc w Polsce, a 4700 na świecie... (Monika Głazik, Urząd Miejski w Bychawie)
- Znaczkę Turystyczną moim hobby (Karol Tudrujek, wolontariusz Urzędu Miejskiego w Bychawie)
- Oficjalna prezentacja dwóch bychawskich Znaczków Turystycznych No.485 i No. 486 (Janusz Urban, Burmistrz Bychawy)
- Krówki z Bychawy w nowej odsłonie (Zofia Popławska, prezes Okręgowej Spółdzielni Mleczarskiej w Bychawie)
- Nasze lokalne produkty kulinarne



ZNACZEK TURYSTYCZNY to okrągły, drewniany krążek o średnicy 60 mm i grubości 8-10 mm, posiada metalowe oczko do zawieszenia. Awers i rewers jest z zasady taki sam. Znaczek Turystyczny jest pamiątką z naturalnego materiału – drewna, bez użycia barwników, farb, lakierów, jest w 100 % ekologiczny. Składa się z trzech elementów: samego znaczka, karteczki i naklejki. Stanowi wyjątkową propozycję dla kolekcjonerów, w porównaniu z innymi w większości prefabrykowanymi produktami. Produkowany jest ręcznie, każda sztuka jest wyjątkowa. Grafika jest swego rodzaju dziełem sztuki, wypalana jest w wysokiej temperaturze przy pomocy metalowej, grawerowanej matrycy. Poprzez silny nacisk matryca wypala w drewnie plastyczny wizerunek, który jest bardzo trwały i odczuwalny także przy dotyku.

Znaczek Turystyczny przedstawia miejsce, do którego dotarł turysta. Jest pamiątką i potwierdzeniem pobytu. W żadnym innym miejscu nie można kupić takiego znaczka. Kolejne numery znaczków przedstawiają grzbiety gór, schroniska turystyczne, biegi rzek, oznaczają miasta, zamki, miejsca historyczne, pamiątki przyrodnicze, zabytki techniki, jaskinie, ogrody zoologiczne i inne miejsca, do których dociera ciekawy turysta. Jest on turystyczną zachętą do zwiedzania tych miejsc a zarazem wyjątkową pamiątką. Zbieranie znaczków jest impulsem do wzięcia udziału w grze kolekcjonerskiej. Cały system jest nieustannie rozszerzany. W 2016 roku Znaczkę Turystyczną znajdują się już w dwudziestu państwach! Jest to ogólnoeuropejska akcja kolekcjonerska.

No.485 Bychawa - moje małe centrum świata

GPS: 51.014932 22.535474

Bychawa, małe miasteczko w powiecie lubelskim na Lubelszczyźnie. Pod względem administracyjnym jest siedzibą gminy (12,5 tys. mieszkańców), pod względem geograficznym leży w centralnej części Wyżyny Lubelskiej zwanej Wyniosłością Giełczewską. Usytuowane w dolinach dwóch rzek - Gałęzówki i Kosarzewki. Bychawa jako miasto posiada prawie pięćsetletnią historię. Od 1537 roku miasto prywatne, którego budowniczym i pierwszym właścicielem był Mikołaj Pilecki, kasztelan bełski, dworzanin i krewny króla Zygmunta Starego. Herb Bychawy „Jastrzębiec” (podkowa i krzyż) pochodzi od Myszkowskich, drugich właścicieli miasta. Po założeniu miasta duży odsetek samych bychawskich mieszczan zajmował się rolnictwem oraz hodowlą. Rzemiosło stało na niskim poziomie, handel zaś do II wojny pozostawał głównie w rękach ludności żydowskiej. Rolniczy charakter gminy Bychawa utrzymuje się do dzisiaj. Spośród obiektów związanych z dawnym rzemiosłem i infrastrukturą rolniczą zachowały się nieliczne: kuźnia, XIX-wieczna piekarnia (obecnie sklep przemysłowy), śluza dawnego młyna dworskiego, modernistyczny budynek rzeźni. Różne urzędy i przedmioty używane w przedwojennej podbychawskiej wsi zostały zgromadzone w niewielkim lokalnym muzeum. W obecny wygląd miasta duży wpływ miał jego intensywny rozwój na początku XX w. gdy powstały liczne instytucje i organizacje społeczne: szpital, bank, dom kultury, polski sklep, spółdzielnia, straż pożarna, szkoła. Z tamtego okresu pochodzą m.in. kamieniczki przy głównej ulicy miasta, w tym budynek „Jedności” z zegarem i secesyjny budynek banku.

Miejsce sprzedaży:

- Miejska Biblioteka Publiczna w Bychawie, ul. Marsz. J. Piłsudskiego 34, pon.- pt. 9-17, sob. 8-15
- Księgarnia Lumer, ul. Marsz. J. Piłsudskiego 47, pon.- pt. 8-17, sob. 8-13
- Budynek „Jedność” (sklep spożywczy GS), ul. Marsz. J. Piłsudskiego 33, pon.- pt. 6-18, sob. 6-14.

No.486 Ruiny pałacu w Bychawie

GPS: 51.023899 22.523762

Ruiny pałacu bychawskiego leżą w północno- zachodniej części miasta, zwanej Podzamczem, nad zbiornikiem wodnym o tej samej nazwie. Powstanie pałacu w Bychawie datowane jest na przełom XVII i XVIII w., jednakże wcześniej w tym miejscu znajdował się dawny zamek obronny z widocznie zarysowaną fosą ziemną. Powstanie zamku datuje się na rok 1537 r., gdy to Mikołaj z Pilczy Pilecki otrzymał od króla Zygmunta Starego pozwolenie na budowę. Głównym jego celem było „zatrzymanie zapędów nieprzyjaciół”, czyli wypuszczających się te okolice, Tatarów. Bychawa znajdowała się na trasie szlaku handlowego. Zamek w Bychawie bardzo często zmieniał właścicieli, m.in. w XVI w. był w rękach Myszkowskich i tu odbywały się synody kalwińskie. Pod koniec XVII w. trafił w ręce Osmólskich i dopiero wtedy został przebudowany na pałac. Jego budowę dokończył kolejny nabywca Dominik Stoiński dopiero ok. 1730 r. W późniejszym okresie za kolejnych właścicieli był przebudowywany, obecny kształt klasycystyczny uzyskał po 1802 lub 1828 r. Około 1880 r. pałac uległ spaleni, a nowy właściciel, Antoni Budny nie odbudował go, a postawił obok nowy murowany dwór. Obecnie zachowały się jedynie fragmenty pałacu - zachodnia ściana z narożnymi alkierzami, wolno stojący fragment alkierza po stronie wschodniej oraz pozostałości podstaw po kolumnowym portyku. Na samych murach widoczne są

fragmenty gzymsów i obramowania otworów okiennych. Malownicze ruiny pałacu w Bychawie zostały utrwalone na rysunku Elwiro Andriollego z 1888 r. Ruiny pałacu w Bychawie służą głównie rekreacji, w szczególności, że znajdują się w pięknych okolicach - zalewu oraz stawów rybnych. W kilku budynkach dawnych zabudowań dworskich prowadzona jest obecnie działalność hotelarska i gastronomiczna „Parkowe Zacisze”.

Miejsce sprzedaży:

- Pensjonat i restauracja Parkowe Zacisze, ul. Pileckiego 9, codziennie 8-22
- Restauracja U Saszy, Bychawa w obrębie ul. Zamkowej i Pileckiego, w miesiącach IV-X czynne wt.-nd, XI-III zamknięte



O naszych znaczkach na głównej stronie www.znaczk-turystyczne.pl

O projekcie Znaczków Turystycznych

Mapa Znaczków Turystycznych w Polsce